



Exercice 1 : La petite géante

Il était une fois deux petites filles très sages qui ne cassaient jamais rien et ne disaient jamais de gros mots.

L'une avait des cheveux noirs et l'autre, les cheveux blonds. Toutes les deux avaient les yeux en verre et le corps en plastique.

Ces deux adorables enfants vivaient chez une géante qui les aimait beaucoup mais qui les traitait parfois durement. Le plus dur, c'est qu'elle ne leur donnait jamais rien à manger : seulement de la nourriture imaginaire.

Chaque soir, deux géants encore plus grands, mettaient la géante dans son lit avec ses deux enfants couchés à côté d'elle, l'un à droite, l'autre à gauche. Après leur avoir raconté une histoire, ils sortaient de la chambre en éteignant la lumière.

Philippe Dumas - L'école des loisirs - La lavande et le serpolet CE1 - Ed. l'école

Pour chacune des questions, choisis la réponse et coche la case correspondante.

Pour comprendre le texte, je dois savoir :		
- de qui on parle (le ou les personnages principaux)	<input type="checkbox"/>	▪ La géante
	<input checked="" type="checkbox"/>	▪ Les 2 enfants et la géante
	<input type="checkbox"/>	▪ Les deux géants encore plus grands
- où cela se passe (le lieu)	<input type="checkbox"/>	▪ Dans une prison
	<input checked="" type="checkbox"/>	▪ Dans une maison
	<input type="checkbox"/>	▪ Dans un restaurant
- de quoi on parle (le thème, les événements, ...)	<input checked="" type="checkbox"/>	▪ L'histoire d'une petite fille et de ses deux poupées
	<input type="checkbox"/>	▪ L'histoire d'une géante qui mangeait la nourriture de ses enfants
	<input type="checkbox"/>	▪ L'histoire de 2 méchants géants
- qui sont les deux grands géants	<input type="checkbox"/>	▪ Deux grandes poupées
	<input checked="" type="checkbox"/>	▪ Les parents de la fillette
	<input type="checkbox"/>	▪ Les gardiens de la prison

Exercice 2 : Tchu

Il était une fois un pays : la Chine ; dans ce pays : un village ; dans ce village : une petite auberge de rien du tout ; dans cette auberge de rien du tout : un étudiant appelé Tchu.

Tchu était pauvre, sans la moindre petite pièce en poche, mais Tchu était doué : il inventait des poèmes et dessinait.

Chaque soir, Tchu allait à l'auberge avec ses amis. Assis à une table, il peignait ou écrivait. L'aubergiste qui avait bon cœur, lui donnait une tasse de thé et un bol de riz.

Un soir, Tchu prit son pinceau, un petit pot de peinture et un petit pot d'encre de Chine. Il dessina non pas sur une feuille mais sur le mur de l'auberge.

Conte chinois adapté par Magdalena Guirao - Mika CE1 - Retz

Trouve un titre à ce passage de l'histoire. Coche la bonne case.

- Comment l'aubergiste devint riche.
- Comment Tchu obtenait ses repas.
- Comment Tchu rencontra un poète.